





版權聲明 第 11 講 東亞思想中的身體觀：傳統論述與現代批判

作品	授權條件	作者/ 來源
		<ul style="list-style-type: none"> ● / ● http://www.wikicu.com/Image/Debary.jpg ● 2009/08/05 visited.
		<ul style="list-style-type: none"> ● 臺灣大學 黃俊傑
		<ul style="list-style-type: none"> ● 臺灣大學 黃俊傑
		<ul style="list-style-type: none"> ● 新刊補註銅人腧穴鍼灸圖經，第 37 頁，寶藏，國立中央圖書館特藏選錄，國立中央圖書館發行，1986 年
		<ul style="list-style-type: none"> ● 李退溪(李滉)墨跡，近代東亞鴻儒書法展(中國、日本、韓國)』，第 167 頁，財團法人何創時書法藝術文教基金會出版，2000 年
		<ul style="list-style-type: none"> ● / ● http://zh-classical.wikipedia.org/wiki/File:%E4%B9%BE%E9%9A%86.jpg ● 2009/08/05 visited.
		<ul style="list-style-type: none"> ● http://astro.women.sohu.com/20060630/n244027315.shtml ● 2009/08/05 visited.

版權聲明 第 11 講 東亞思想中的身體觀：傳統論述與現代批判

		<ul style="list-style-type: none"> ● / ● http://fr.wikipedia.org/wiki/Fichier:George_Earl_Macartney.jpg ● 2009/08/05 visited.
		<ul style="list-style-type: none"> ● 荻生徂徠墨跡，近代東亞鴻儒書法展(中國、日本、韓國)』，第 125 頁，財團法人何創時書法藝術文教基金會出版，2000 年
		<ul style="list-style-type: none"> ● 有朋堂書店 ● http://en.wikipedia.org/wiki/File:Ogyuh_Sorai.jpg ● 2009/08/05 visited.
		<ul style="list-style-type: none"> ● 藤樹先生全集，東京岩波書店，昭和 15 年印刷
		<ul style="list-style-type: none"> ● 藤樹先生全集，東京岩波書店，昭和 15 年印刷
		<ul style="list-style-type: none"> ● 美術の著作物としての原図は以下の理由によりパブリックドメインに属します ● Reggaeman ● http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:Nakae_Toju_portrait.jpg ● 2009/08/05 visited.
		<ul style="list-style-type: none"> ● 王陽明墨跡，近代東亞鴻儒書法展(中國、日本、韓國)』，第 15 頁，財團法人何創時書法藝術文教基金會出版，2000 年
		<ul style="list-style-type: none"> ● 馬王堆漢墓 3 號導引圖 ● http://www.tcm-china.info/kjg/fzlc/qhsq/72868.shtml ● 2009/08/05 visited.

版權聲明 第 11 講 東亞思想中的身體觀：傳統論述與現代批判

		<ul style="list-style-type: none">● Fig. 1. 華佗玄門脈訣內照圖，P43, Taoist Meditation and Longevity Techniques (Michigan Monographs in Chinese Studies), Edited by Livia Kohn, in cooperation with Yoshinobu Sakade. Published by U of M Center for Chinese Studies. Distributed worldwide by the University of Michigan Press.
		<ul style="list-style-type: none">● Fig. 4. Systematic chart of the energy conduits throughout the human body. P46, Taoist Meditation and Longevity Techniques (Michigan Monographs in Chinese Studies), Edited by Livia Kohn, in cooperation with Yoshinobu Sakade. Published by U of M Center for Chinese Studies. Distributed worldwide by the University of Michigan Press.

備註：如果您需要拷貝參考網址，以搜尋您所需要的圖片，請注意本檔案中之網址受到 word 格式限制，所以將會多拷貝出幾個隱藏式空格，故當拷貝至 http:位置時，請記得消去轉貼網址後，其左邊所呈現的多餘空格。