

《東亞文化：傳統與現代》

第8講：東亞脈絡中海峽兩岸關係的 歷史背景與未來展望

黃俊傑教授

台灣大學歷史學系特聘教授
中央研究院中國文哲研究所合聘研究員
中華民國通識教育學會名譽理事長
Email: cc10.huang@msa.hinet.net
Website: <http://huang.cc.ntu.edu.tw>
<http://www.eastasia.ntu.edu.tw>



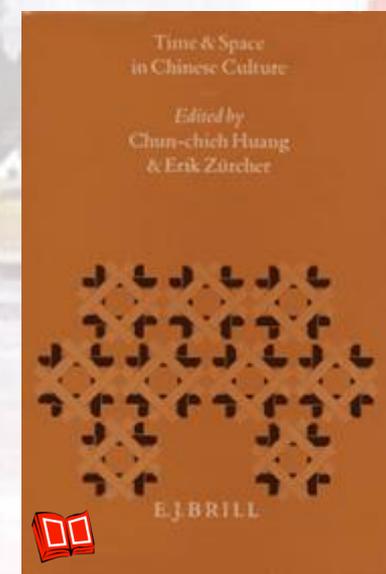
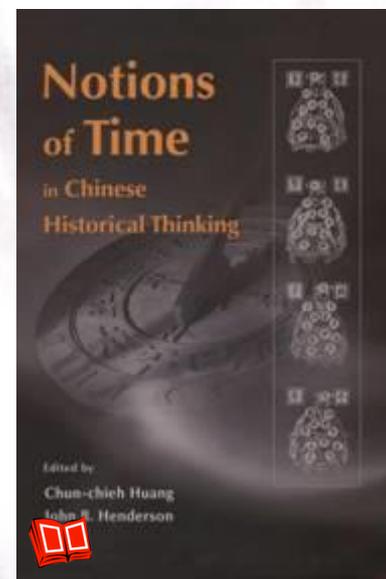
【本著作除另有註明外，採取創用CC「姓名標示—非商業性—相同方式分享」台灣2.5版授權釋出】

The background is a traditional Chinese ink wash painting. It depicts a pond with several lily pads floating on the water. Some lily pads have flowers in various stages of bloom, with some showing pinkish-red petals. The brushwork is expressive, with varying shades of ink and wash creating a sense of depth and texture. The overall composition is balanced and serene.

1. 引言

1:1 東亞文化圈中中華文化之特質： 時間感深刻，歷史意識強烈

- 1) 帝王廟號：文帝、武帝。
- 2) 從歷史論述政權合法化：
- 3) 權力結構與歷史解釋之關係：
教科書問題：中、日
「高句麗歷史問題」：中、韓



2007年9月29日，琉球民眾抗議日本中學歷史教科書之示威運動。

主辦：中國評論網絡有限公司 承辦：中國評論通訊社

海外簡體

中文繁體

大陸讀者高速通道 ->

大陸簡體

溝通兩岸 融匯中華



中國評論新聞網

www.ChinaReviewNews.com

首頁 | 頭條 | 焦點 | 大陸 | 臺灣 | 港澳 | 國際 | 兩岸 | 華人 | 經濟 | 財經 | 軍情 | 體育 | 社會 | 人物 | 文萃 | 圖片 | 自然 | 娛樂 | 評論 | 社評 | 快評 | 分析 | 專論 | 網評 | 外電 | 輿論 | 智庫 | 專題 | 專訪 | 專頁 | 周報 | 珠江 | 出版 | 編譯 | 網書 | 調查 | 動態 | 電訊 | 名家 | 記者 | 簡介

2009年6月18日 星期四

【設為首頁】 【加入最愛】 【中評郵箱】

您的位置：首頁 ->> 文萃大觀 ->> 政治

【CNML格式】 【大 中 小】 【打 印】

教科書竄改戰史 沖繩人怒吼

http://www.chinareviewnews.com 2007-10-07 15:49:11



琉球爆發被日本佔領後的最大規模集會，9月29日，11萬人遊行，抗議日政府篡改教科書。（每日新聞圖）

1945年3月二次世界大戰即將終結前，美軍尚未登陸沖繩，日軍便下“玉碎”命令，挨家挨戶發手榴彈，要求居民集團自決（集體自盡），這是沖繩老一輩親身經歷的悲痛史實，但高中歷史教科書卻要刪除“日軍強制”的字眼，讓沖繩居民憤而發出怒吼。

11萬名沖繩縣民9月29日集結在宜野灣市的海濱公園，向日本政府抗議教科書檢定的問題，要求檢證戰爭史實，承認日軍曾強迫縣民“集團自決”，讓教科書還原歷史真相。

<http://www.chinareviewnews.com/doc/1004/6/3/4/100463499.html?coluid=7&kindid=0&docid=100463499>

太宗皇帝實錄卷第七十七

起至道二年三月盡四月

三月辛丑朔 上幸晉國公主第省疾也台州言其巖縣民郭琮年七十四歲兄弟三人事母年一百四終身蔬食為鄉里所稱詔旌表門閭賜其母米五百帛十匹壬寅詔曰淮南西川峽路等處州府軍監歲度僧尼並如江浙福建之例癸卯諸王府侍講曷上言被皇太子令召臣於府內講毛詩久之賓客李至李沆皆列坐共聽戊申靈州言兵馬部署安則觀察使郭密卒密大名涇城人氣貌雄偉膂力絕人

本作品由國家圖書館授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

資治通鑑卷第七

秦紀二

起閼逢闍茂盡亥默執徐九十九年

始皇帝下

二十年甲戌荆軻至咸陽因王寵臣蒙嘉卑辭以見王大喜朝服設九賓而見之荆軻奉圖以進王圖窮而匕首見行練切露也因把王袖而搤之未至王驚起袖絕荆軻逐王王環柱而走羣臣皆愕起不意卒音辨盡失其度而秦瀟羣臣侍殿上者得操尺寸之兵操七高切把持左右以手共搏之且曰王負劍王遂拔以擊荆軻斷其左股荆軻廢乃引匕首擲王中桐柱擲直炙切擲也與擲通自知事不就罵曰事

本作品由國家圖書館授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

資治通鑑——南宋鄂州覆北宋刊龍爪本

宋太宗皇帝實錄

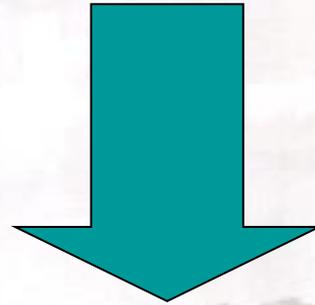
1:2 中華文化中的「人」：

經濟人

(Homo Economicus)

政治人

(Homo Politicus)



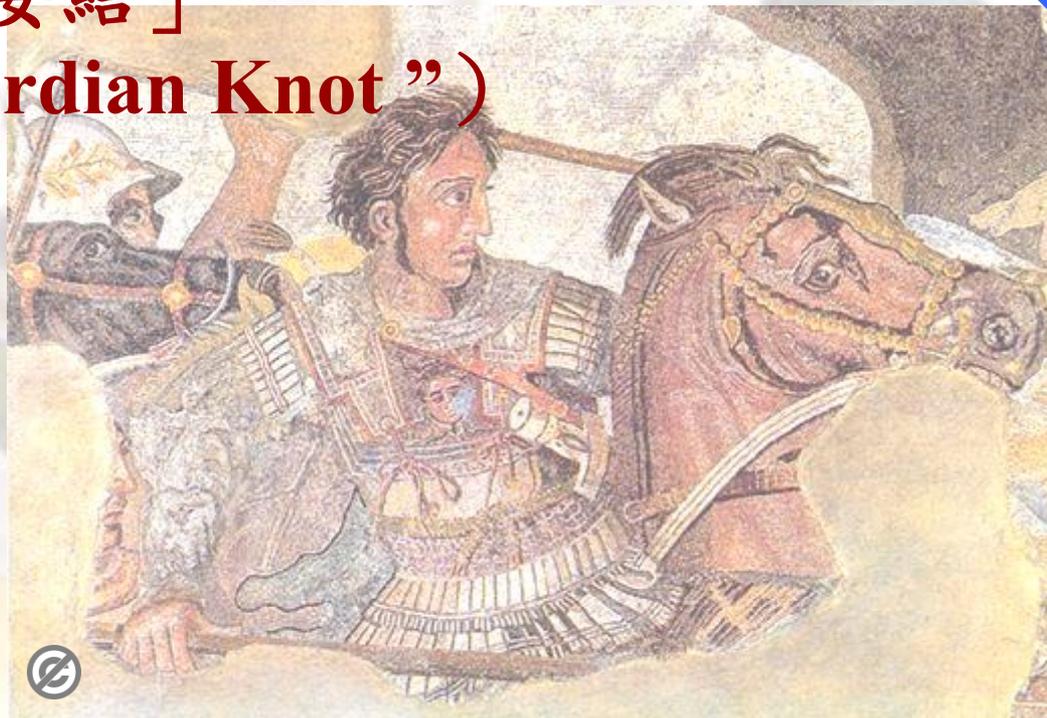
歷史人

- 將現實政治放在歷史脈絡中思考
- 人之存在的「歷史厚度」

1:3 在歷史意識中思考海峽兩岸關係

亞歷山大帝
(Alexander the Great)

「哥第安結」
(“Gordian Knot”)



急統

急獨

1:4 本講問題

1. 從歷史觀點來看，兩岸關係的「急統」與「急獨」論述各有何種盲點？
2. 近百年來台灣與大陸的歷史發展之核心問題是什麼？
3. 如何從歷史展望21世紀兩岸關係？

2.

臺灣歷史意識的核心

離心力與向心力的拉鋸

2:2 明清時代 (1661-1895) : 作為地方意識的「台灣意識」



2:1 台灣人祖先來自閩粵各省

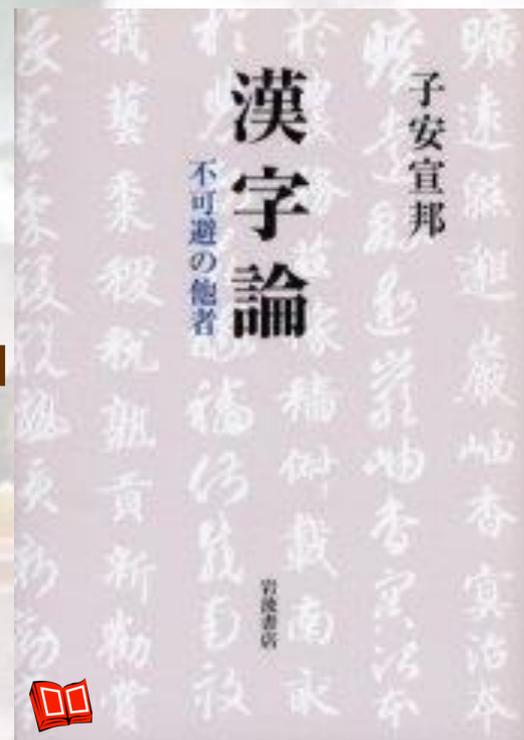


2:2 「離心力」=「政治認同」

「向心力」=「文化認同」

台灣與大陸之辨證性關係：「異國」與
「原鄉」

1) 中國是東亞各國眼中之
巨大而不可避的「他者」
(the “other”)



2:2 「離心力」=「政治認同」

「向心力」=「文化認同」

台灣與大陸之辯證性關係：「異國」與
「原鄉」

2) 政治「異國」與文化「原鄉」的
辯證性：

(1) 不可分割性

(2) 互為緊張性

(3) 動態的平衡關係

2:3 史例

1) 鄭成功：「開山聖王」 vs. 「延平郡王」



鄭成功

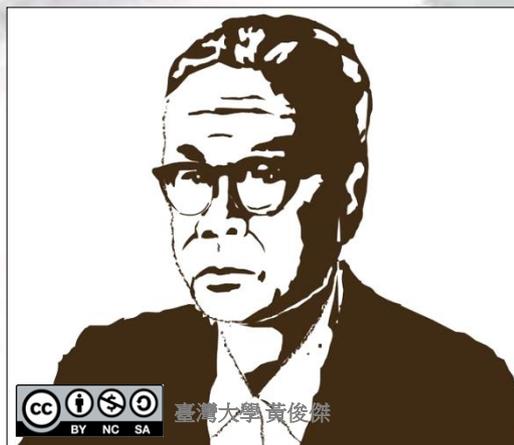


2:3 史例

2) 日據時代臺灣知識份子：



吳新榮 圖一



吳濁流 圖二

2:3 史例

3) 李登輝：「建設大臺灣，經營新
中原」；「國發會」vs.「國統會」

陳水扁：「一個中國」vs.「一邊一國」

2:3 史例



馬英九特別費案一審獲判無罪，場外藍綠支持者發生爭執

2:4 急統派的盲點

未能正視臺灣歷史意識的核心



3.

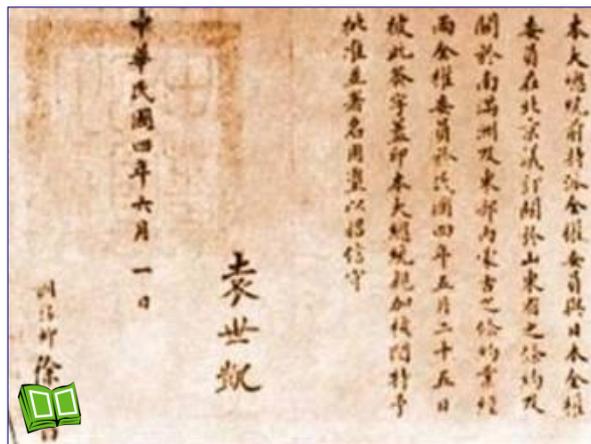
中國近代歷史意識的核心

民族主義的挫折及其昂揚

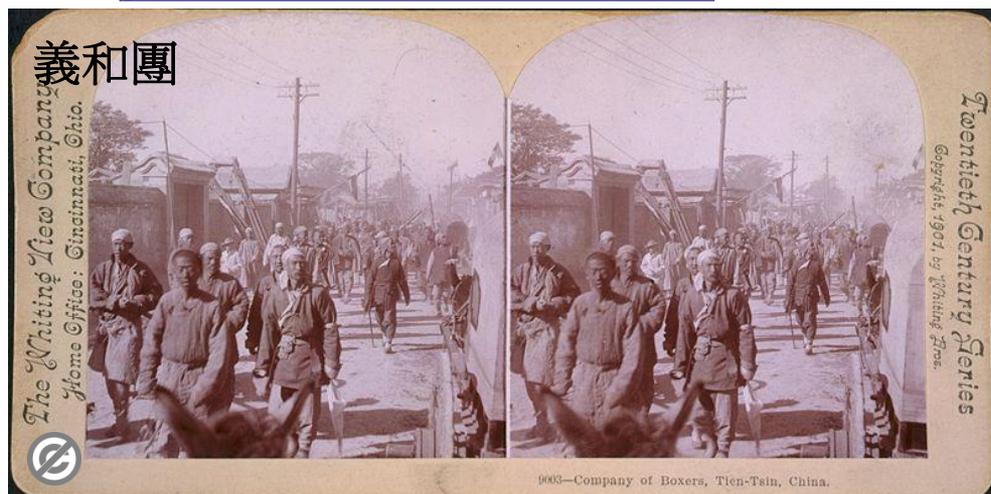
3:1 近代中國的悲劇命運

1900義和團→1911辛亥革命→「21條要求」

美報報導辛亥革命爆發，孫中山回到中國



袁世凱與日本簽
訂二十一條要求
批准書



3:1 近代中國的悲劇命運

→ 1928北伐完成



蒋介石、冯玉祥、李宗仁在商讨北伐事宜。
这次北伐又称“蒋桂冯阎反奉大战”。



1926年7月9日，蔣中正於廣州就國民革命軍總司令職，誓師北伐。

3:1 近代中國的悲劇命運

→ 1937-45 八年抗戰

日本海軍陸戰隊在廣東在武漢戰役



1937年10月，太原火車站，國軍179旅開赴前線

日軍進入常州丹陽市內



中華民國國民革命軍在1939年抗戰時期行軍走向前線

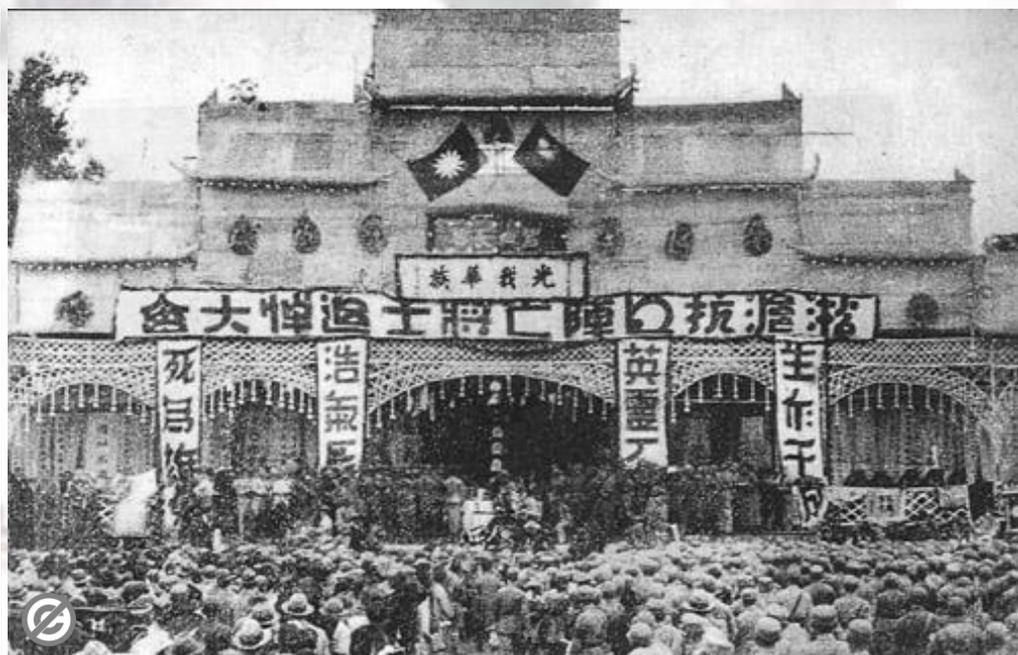


Deutsches Bundesarchiv (German Federal Archive), Bild 102-111002-502

Bundesarchiv - Bild 102-111002-502
Foto: a. Ang. | Januar 1938

3:1 近代中國的悲劇命運

→ 1937-45八年抗戰



3:1 近代中國的悲劇命運



中國國歌演奏



出自WIKIPEDIA

→ 1949 中共建政



毛澤東在開國大典上宣布中華人民共和國成立



民眾慶祝開國大典



北京四中的師生們，有幸參加開國大典。而且就坐在天安門廣場中央，心中有說不出的喜悅和自豪。



snowyowls



全國通識網

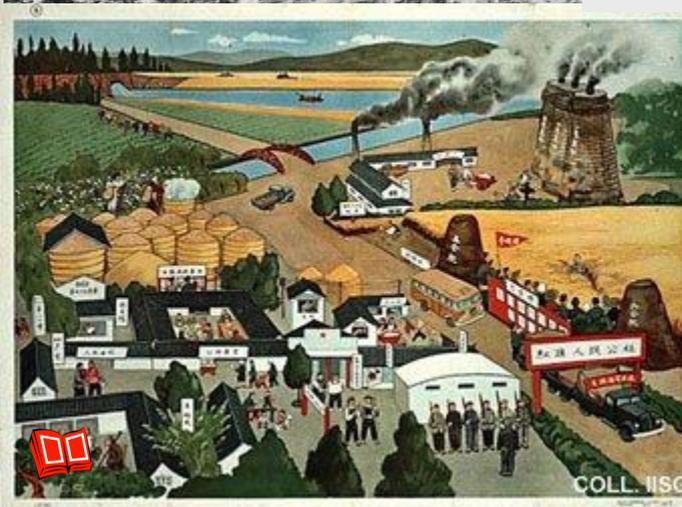
3:1 近代中國的悲劇命運

→1957-58反右運動



3:1 近代中國的悲劇命運

→1958-60大躍進運動



3:1 近代中國的悲劇命運

→ 1966-76文化大革命



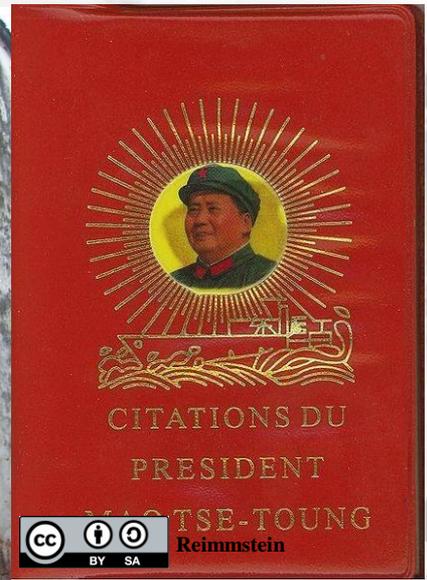
把叛徒、内奸、工贼刘少奇永远开除出党！



全世界人民团结起来，打倒美帝，打倒苏修，打倒各国反动派！



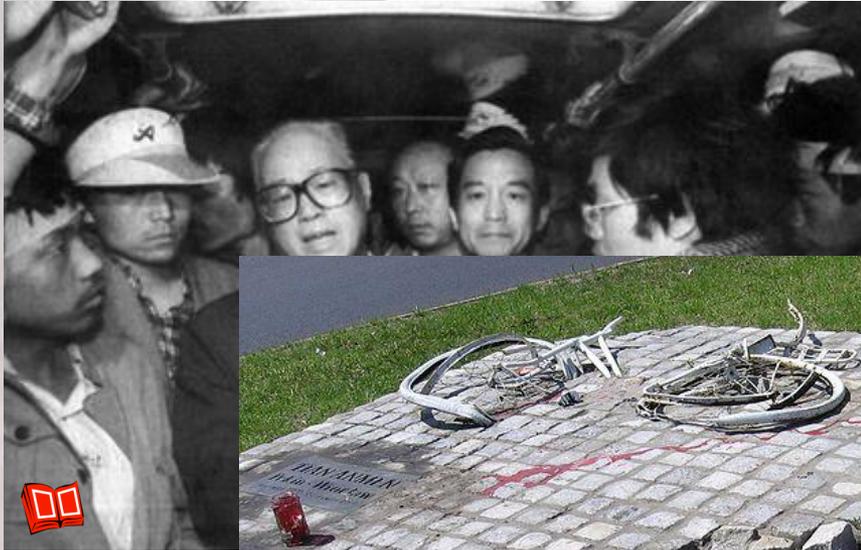
Chang Liu



Reimmstein

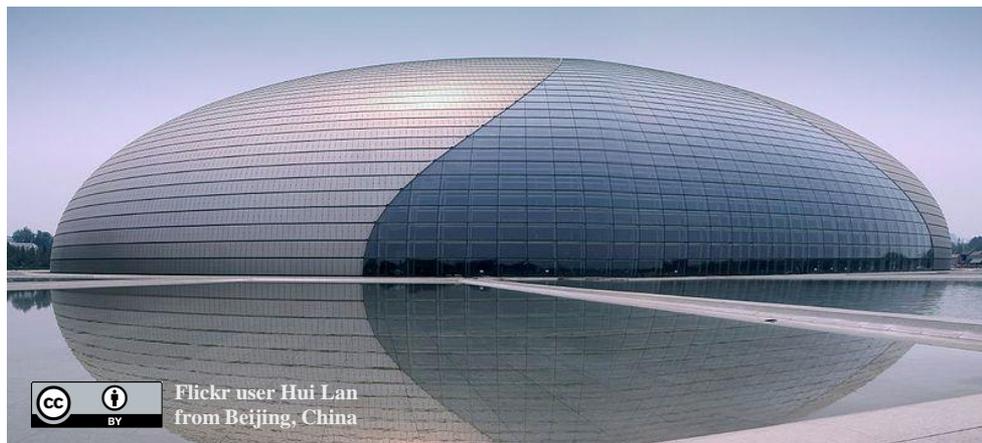
3:1 近代中國的悲劇命運

→ 1989.6.4. 天安門事件



3:1 近代中國的悲劇命運

→ 1976-現在
改革開放



3:1 近代中國的悲劇命運

- 2001北京申奧成功→2008 中國主辦奧運
- 2010年上海世界博覽會。



3:2 近代中國政治領袖之特質：

利用民族主義

1) 孫中山：三民主義係促進中國之國際地位平等，政治地位平等，經濟地位平等，使中國永久適存于世界，所以說三民主義就是救國主義。
(《民族主義·第一講》)



3:2 近代中國政治領袖之特質： 利用民族主義

2) 蔣中正：

一寸山河一寸血
十萬青年十萬軍



3:2 近代中國政治領袖之特質：

利用民族主義



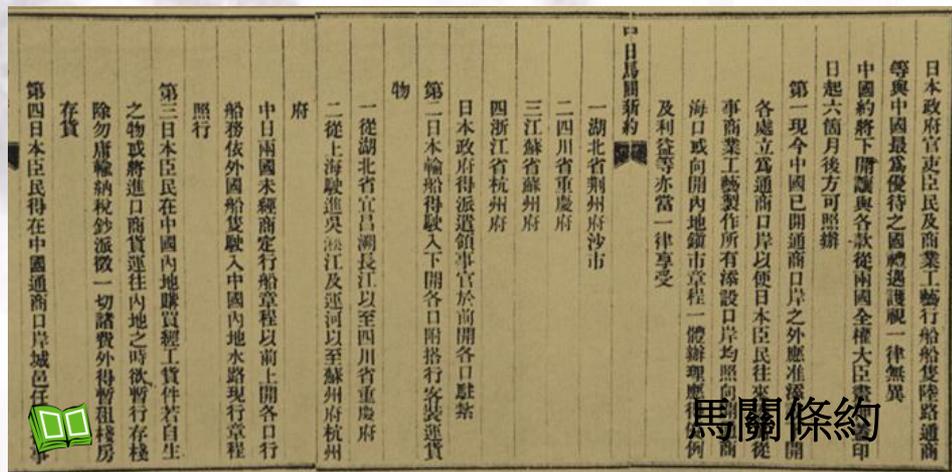
3) 毛澤東：「從鴉片戰爭、太平天國運動、中法戰爭、中日戰爭、戊戌政變、義和團運動、辛亥革命、五四運動、北伐戰爭、土地革命戰爭，直至現在的抗日戰爭，都表現了中國人民不甘屈服于帝國主義及其走狗的頑強的反抗精神。」（〈中國革命和中國共產黨〉）

4) 「四不一沒有」之宣示；小林善紀《台灣論》漫畫及其爭議等

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

1895乙未割台

→ 1896總督府體制確立



馬關條約



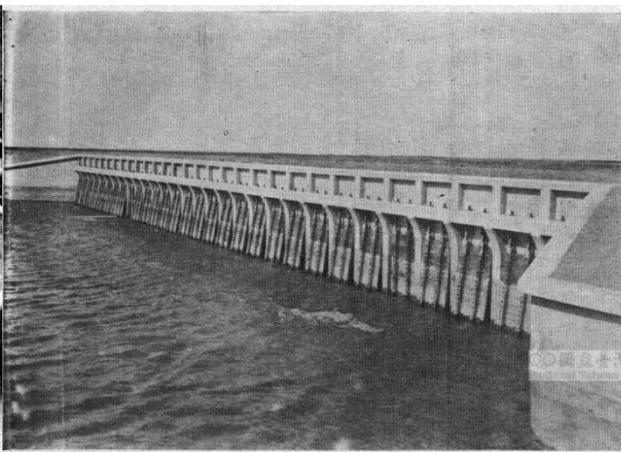
3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

- 1908縱貫鐵路通車
- 1922稻種繁殖制度
- 1927臺灣民眾黨成立
- 1930嘉南大圳



蔣渭水

嘉南大圳



3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→ 1937 中日戰爭



中華民國國民革命軍在**1939**年抗戰時期行軍走向前線，
台灣也進入備戰

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→1945 台灣光復



林獻堂等六名代表出席
南京受降典禮

南京受降
（中）中國戰區日軍正式投降
軍總司令何應欽總司令於莊嚴肅穆之儀式中代
表中國接受日方投降呈遞降書者為日駐華派
遣軍總司令岡村寧次大將

巨明國際公司印行



陳儀（右）在台北市接受日本在臺灣最後總
督安藤國威（左）移交。

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→1945 台灣光復



3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→ 1947二二八事件，白色恐怖



民眾包圍臺灣公賣局



3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→ 1949 國民政府遷台



本作品由國史館授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權



本作品由國史館授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權



本作品由國史館授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→1950年代土地改革



領取實物土地債券的情形



實施三七五減租後，農民的收穫量增加

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→ 1987年戒嚴令廢除



❖ 依據著作權第九條規定，憲法、法律、命令或公文不得為著作權之標的

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→1990年代民主化

410教改運動



本作品由中央通訊社授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

第一屆國民大會第八次會議學生抗議國大擴權破壞憲政



本作品由聯合知識庫授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

1990-03-16 三月學運



本作品由民主進步黨文宣部授權本課程「東亞文化：傳統與現代」使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

1992年促進總統直選的運動



3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→ 2000年政黨輪替



本作品由聯合知識庫授權本課程『東亞文化：傳統與現代』使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權

3:3 近代臺灣與大陸歷史的斷裂

→2006反貪腐運動



3:4 歷史斷裂的後果：歷史意識的差距

- 1) 大陸人民看臺灣
- 2) 臺灣人民看大陸

3:5 急獨派的盲點

未能正視中國民族主義的昂揚

4. 結論

4:1 海峽兩岸關係的展望

- 1) 從人民（而不是政府）出發
- 2) 從歷史斷裂的癒合中建立「相互的歷史瞭解」。

4:2 中國歷史中「文化理想」與「專制政治」 恆處於緊張關係

日據時代台灣人的「祖國意識」未能區分：

{ 作為概念的中國
作為實體的中國

4:3 臺灣人的「文化認同」與「政治認同」 有不可分割性與相互緊張性

閱讀作業

黃俊傑：〈歷史意識與21世紀海峽兩岸關係的展望〉，收入氏著《戰後台灣的轉型及其展望》（台北：台大出版中心，2006）。

思考問題

1. 您如果出席「2008海峽兩岸關係論壇」，請問您發言內容如何？為什麼？
2. 在影響21世紀海峽兩岸關係的各種經濟、政治、軍事、國際關係以及歷史文化意識因素之中，您認為哪一個或哪幾個因素最重要？為什麼？
3. 有人以「歐盟模式」建議海峽兩岸關係的未來發展，您同意嗎？請分析您的理由。
4. 從歷史觀點來看21世紀海峽兩岸關係，您認為在「國家機器」與「民間社會」這兩大力量之間，何者較具影響力？為什麼？試加以分析。

延伸閱讀

1. 黃俊傑：《台灣意識與台灣文化》
（台北：台大出版中心，2006）。
2. 黃俊傑：《戰後台灣的轉型及其展望》
（台北：台大出版中心，2006）。
3. Chun-chieh Huang, *Taiwan in Transformation, 1895-2005* (New Brunswick and London: Transaction Publishers, 2006).

網路資源

1. 維基百科「台灣意識論戰」：

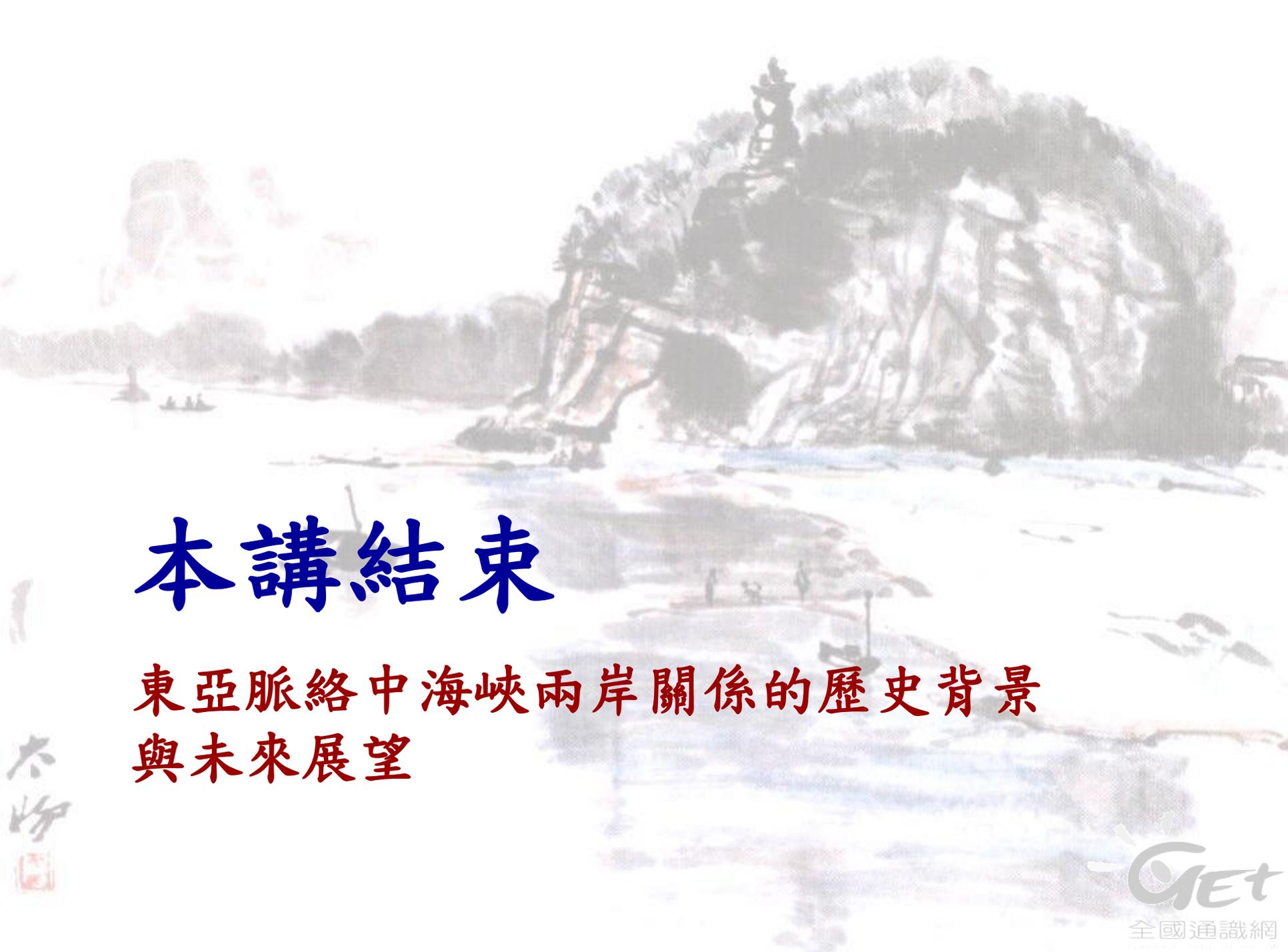
<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E6%84%8F%E8%AD%98%E8%AB%96%E6%88%B0>

2. 鄭成功的生平介紹：

<http://www.zhes.tn.edu.tw/country/%A5%CD%A5%AD%A4%B6%B2%D0.htm>

3. 行政院大陸委員會民調網頁：

<http://www.mac.gov.tw/mlpolicy/pos/9101/9101.htm>



本講結束

東亞脈絡中海峽兩岸關係的歷史背景
與未來展望

• 第七講 從歷史看現實(2)：海峽兩岸關係的歷史脈絡及其展望 •



01/06



首頁