

版權頁 第 3 講 東亞傳統文化的根源：農業傳統及其現代轉化

作品	授權條件	作者/ 來源
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Till Niermann (User:Till.niermann)</li> <li>● <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Loess_landscape_china.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Loess_landscape_china.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本作品由背包客棧自助旅行論壇(kk 小蜜蜂)授權本課程『東亞文化：傳統與現代』使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權</li> <li>● <a href="http://www.backpackers.com.tw/forum/gallery/index.php?n=33239">http://www.backpackers.com.tw/forum/gallery/index.php?n=33239</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Jialiang Gao www.peace-on-earth.org</li> <li>● <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/File:Cn1202-03.jpg">http://en.wikipedia.org/wiki/File:Cn1202-03.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 出自漢唐絲綢文物精華，第 54 頁，『漢唐絲綢文物精華』編輯委員會、陝西省博物館、中國陝西省西安市三學街編輯，龍出版社(香港)有限公司出版</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 唐代壁畫牛耕</li> <li>● <a href="http://bbs.pep.com.cn/redirect.php?tid=413873&amp;goto=lastpost">http://bbs.pep.com.cn/redirect.php?tid=413873&amp;goto=lastpost</a></li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Original uploader was Jason22 at zh.wikipedia</li> <li>● <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:%E9%AD%8F%E6%99%89%E5%A2%93%E7%A3%9A%E7%95%AB_%E8%80%95%E7%8A%81%E5%9C%96.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:%E9%AD%8F%E6%99%89%E5%A2%93%E7%A3%9A%E7%95%AB_%E8%80%95%E7%8A%81%E5%9C%96.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 圍田圖，元王禎「農政」</li> <li>● <a href="http://www.chinawater.net.cn/kjcg/CWSArticle_View.asp?CWSNewsID=17113">http://www.chinawater.net.cn/kjcg/CWSArticle_View.asp?CWSNewsID=17113</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 戰國時代鐵製犁頭</li> <li>● <a href="http://www.cbe21.com/subject/history/photo.php?photo_id=894">http://www.cbe21.com/subject/history/photo.php?photo_id=894</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 灌溉圖，『天工開物三卷』</li> </ul>

### 版權頁 第 3 講 東亞傳統文化的根源：農業傳統及其現代轉化

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 農書。原王禎撰。明嘉靖九年山東部政司刊本。</li> <li>● 本作品由國家圖書館授權本課程『東亞文化：傳統與現代』使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 漢唐絲綢文物精華，第 55 頁，『漢唐絲綢文物精華』編輯委員會、陝西省博物館、中國陝西省西安市三學街編輯，龍出版社(香港)有限公司出版</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● A document Establishing a Family Division (China). P82, Asian Rural Society:China, India, Japan Asian Rural Society. China, India, Japan.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 臺灣大學 黃俊傑</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● published by 毎日新聞社(Mainichi Shinbun Sha)</li> <li>● <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Meiji_tenno1.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Meiji_tenno1.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● a:箱木家住宅。taken by Azuncha.</li> <li>● <a href="http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:Hakogike_house01.jpg">http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:Hakogike_house01.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 663highland</li> <li>● <a href="http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:194michinoku_folk_village3872.jpg">http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:194michinoku_folk_village3872.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Fireplace-Inside the House (Akita), P179, Asian Rural Society:China, India, Japan</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 663highland</li> <li>● <a href="http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:Shunrinken05s3200.jpg">http://ja.wikipedia.org/wiki/%E3%83%95%E3%82%A1%E3%82%A4%E3%83%AB:Shunrinken05s3200.jpg</a></li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>

### 版權頁 第 3 講 東亞傳統文化的根源：農業傳統及其現代轉化

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="http://www.landreform.org.tw/html/02-07.htm#chap07">http://www.landreform.org.tw/html/02-07.htm#chap07</a> (土地改革紀念館)</li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="http://www.landreform.org.tw/html/02-06.htm#chap06">http://www.landreform.org.tw/html/02-06.htm#chap06</a> (土地改革紀念館)</li> <li>● 2009/08/05 visited.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 『台灣懷舊』，第 253 頁，創意立文化事業公司，1990</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 『台灣懷舊』，第 279 頁，創意立文化事業公司，1990</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國立故宮博物院藏品，(故書 003626N000000008 耕織圖 冊 8)</li> <li>● 本作品由國立故宮博物院授權本課程『東亞文化：傳統與現代』使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 本作品由聯合報授權本課程『東亞文化：傳統與現代』使用，本資料庫無再授權他人使用之權利，如需利用本作品，請另行向權利人取得授權</li> </ul>

備註：如果您需要拷貝參考網址，以搜尋您所需要的圖片，請注意本檔案中之網址受到 word 格式限制，所以將會多拷貝出幾個隱藏式空格，故當拷貝至 http:位置時，請記得消去轉貼網址後，其左邊所呈現的多餘空格。