

書籍

Garland 世界音樂百科全書第六冊，本書標題雖為中東，但有一大章在談中亞，可與上星期阿拉伯音樂交互參照^{[1][2][SEP]}

Danielson, Virginia, Scott Marcus and Dwight Reynolds (eds), *Garland Encyclopedia of World Music, Volume 6, The Middle East* (New York: Garland, 2002) ^{[1][2][3][SEP]}

作者在 1970s 年代到中亞做田野調查的所見所聞，附 CD 一張，內容包括古典、民間、流行音樂，書很厚，有興趣的同學可以長期借閱慢慢讀^{[1][2]}

Levin, Theodore Craig, *The Hundred Thousand Fools of God: Musical Travels in Central Asia* (Bloomington: Indiana University Press, 1996) ^{[1][2][3][SEP]}

本書內有一章 ‘The quest for national unity in Uyghur popular song’，以族群與社會議題觀點分析維吾爾的流行音樂歌詞^{[1][2]}

Biddle, Ian and Vanessa Knights (eds), *Music, National Identity and the Politics of Location: Between the Global and the Local* (Aldershot, England: Ashgate, 2007)

本書收集多篇介紹中亞諸國社會、文化的論文，內有一篇 ‘Music across the Kazakh steppe’，談哈薩克的民間音樂^{[1][2]}

Sahadeo, Jeff and Russell Zanca (eds), *Everyday Life in Central Asia: Past and Present* (Bloomington: Indiana University Press, 2007) ^{[1][2][3][SEP]}

前蘇聯境內的五個中亞國家音樂歷史發展探索，比較學術性的調查報告^{[1][2]}

Beliaev, Viktor M., *Central Asian Music: Essays in the History of the Music of the Peoples of the U.S.S.R.*, trans. Mark and Greta Slobin (Middletown, Conn.: Wesleyan University Press, 1975) ^{[1][2][3][SEP]}

中文簡體字書，介紹新疆古典音樂，附三張 CD，記得向借書服務台調借^{[1][2]}

《中国新疆维吾尔木卡姆艺术：乐器图像音响集粹》（北京市：中央音乐学院出版社，2007）^{[1][2][3][SEP]}

錄音資料^{[1][2][SEP]}

中亞地區的錄音資料非常豐富，依地區簡單分類供同學參考^{[1][2][3][SEP]}兩張維吾爾的器樂以及歌舞選曲 CD^{[1][2]}

Instrumental music of the Uighurs (Tokyo: King Records, 1991) ^{[1][2][SEP]} *Vocal music of the Uighurs* (Tokyo: King Records, 1991) ^{[1][2][3][SEP]}

哈薩克的 dombra 琴獨奏、詩歌演唱，最後一曲是口簧琴演奏^{[1][2]}

Dombra Music of Kazakhstan (Tokyo: King Records, 1995) [L] [SEP]

主要是以 dombra 伴唱的民歌，後半張是 kobyz (吉爾吉斯的 kyl kiyak) 器樂演奏曲 [L] [SEP]

Music of Kazakhstan (Tokyo: King Records, 1992) [L] [SEP]

雖然標題是蒙古，前半張是哈薩克的史詩吟唱 [L] [SEP]

Mongolie: chants kazakhs et tradition epique de l'Ouest (Paris: Ocora, 1993) [L] [L] [L] [SEP] [SEP] [SEP]

吉爾吉斯，附解說手冊一本

Music of Kyrgyzstan (West Sussex, UK: ARC music, 2002) [L] [SEP] [SEP]

兩張烏茲別克民間音樂，包括器樂曲與歌舞音樂 [L] [SEP]

The Music of Uzbekistan (East Grinstead, W. Sussex: ARC Music, 2003) [L] [SEP]

Music of Central Asia, Uzbekistan (Toyko: King Records, 1991) [L] [SEP]

烏茲別克猶太人與穆斯林的音樂傳統 [L] [SEP]

Bukhara: Musical Crossroads of Asia (Washington, DC: Smithsonian Folkways, 1991) [L] [SEP]

移居美國的烏茲別克猶太人演出的古典音樂 [L] [SEP]

Central Asia in Forest Hills, N.Y.: Music of the Bukharan Jewish Ensemble Shashmaqam (Washington, DC: Smithsonian Folkways, 1991) [L] [L] [L] [SEP] [SEP] [SEP]

塔吉克的器樂與聲樂曲選集 [L] [SEP]

Music of Central Asia, Tadjikistan (Toyko: King Records, 1992) [L] [SEP]

一張聲樂演唱專輯，曲目包括古典詩歌與民謠 [L] [SEP]

Musiques savantes et populaires du Tadjikistan (Paris : Maison des Cultures du Monde, 1992) [L] [SEP]

塔吉克東南部省分的傳統音樂，也包括古典組曲 [L] [SEP]

Tajik Music of Badakhshan (Ivry-sur-Seine : Auvidis Unesco, 1993) [L] [L] [L] [SEP] [SEP] [SEP]

土庫曼史詩演唱 [L] [SEP]

Turkmenistan: La Musique des Bakhshy (Lausanne: VDE, 1991) [SEP]

土庫曼現代流行音樂專輯，一張中亞當代流行音樂錄音資料 [SEP]

Ashkhabad, City of Love (New York: Real World, 1993) [SEP] [SEP]

中亞不同地區 *dutar* 二弦琴的彈奏與演唱 [SEP]

Asie Centrale: Les Maitre du Dotar (Donneloye, Suisse: VDE-Gallo, 1995) [SEP]

兩張一套，中亞地區聲樂與器樂的合輯 [SEP]

Asie Centrale: Traditions Classiques (Paris: Ocora, 1993) [SEP]

兩張一套，涵蓋廣義的絲路上所有國家的音樂，甚至包括幾首中、日、韓的傳統曲目 [SEP]

La Route Musicale de la Soie (Paris: Harmonia Mundi, 2004) [SEP] [SEP] [SEP]

錄影資料 [SEP]

JVC 系列中的 5 與 26 集，前者是維吾爾音樂（配合解說手冊 Book 2. East Asia），後者是其他中亞國家（配合解說手冊 Book 6. Soviet Union） [SEP]

The JVC Video Anthology of World Music and Dance, Disc 5 (Tokyo: JVC, 2005) [SEP]

The JVC Video Anthology of World Music and Dance, Disc 26 (Tokyo: JVC, 2005) [SEP]

網路影音連結 [SEP]

烏茲別克民樂組合團體（長號、嗩吶、手鼓）Tashkent Group 官網，團體簡歷、樂器介紹、圖像影音欣賞（連結速度超慢，請耐心等待）

<http://www.tashkentgroup.com/en/content/about/> [SEP] [SEP]

烏茲別克手鼓大師 Abbos Kosimov 的個人網站，內有手鼓詳細介紹與影音片段可欣賞 [SEP] <http://www.abboskosimov.com/> [SEP] [SEP]

SuperStar KZ 哈薩克版星光大道的製作單位、歌迷官網（歌迷網頁經常上不去，好像解散了！） [SEP] 2007 第四季（最後一季），初選片段，注意第三位參賽者的冬不拉琴電音舞曲 [SEP]

<http://tw.youtube.com/watch?v=ofT9gxUfCv4> [SEP]

雖然上述電音舞曲雖未能入圍晉級，但混音之後變成一首完整且爆紅的曲子

<http://tw.youtube.com/watch?v=3ABao0epONk> [SEP]

而該位參賽者最後也被邀請到該季決賽中特別演出
<http://www.youtube.com/watch?v=ADfkRSVwUs>

在此提供幾個當代中亞流行歌手在 YouTube 的連結，同學可以頁面的其他相關影片為基礎再搜尋，聆賞時不妨注意他們的作品中有什麼不同於歐美日韓流行音樂的中亞元素

哈薩克的兩位歌手 [Madina Sadvakasova](#)、[Batyrrhan Shukenov](#)，兩段影片的 MV 都拍得很有特色，值得細細品味

烏茲別克兩位歌手 [Sevara Nazarkhan](#)、[Yulduz Usmanova](#)

塔吉克的 [Farzin](#)